



## Trama

W.D. è una felice commistione di tante opere teatrali che ci apre ai sentimenti più svariati: all'amore, prima negato e poi finalmente dichiarato di Orgoglio e Pregiudizio, a cui la nostra drammaturga D. Missirini si è decisamente ispirata, all'ironia e voglia di ribellarsi alle convenzioni del graffiante testo pirandelliano "Stasera si recita a soggetto", alla dolcezza della romantica poesia di Elisabetta Turrone "Conversazione" e infine alla rabbia e alla frustrazione claustrofobica dei personaggi che ci ricordano Danny Boodman in Novecento.

La storia, piena di colori e musica, è imprevedibile, come lo sono i simpatici personaggi nati dalla fantasia di Lizzy, la scrittrice/interprete che in apertura, spiega appunto, quanto bussassero insistenti e chiedessero a gran voce di essere liberati per raccontare le loro storie. Ecco spiegata la locandina che ce li mostra mentre escono dalla macchina da scrivere di Lizzy e prendono vita davanti ai nostri occhi.

E la trama? La storia?

Beh, abbiamo scelto di non parlarvene, perché preferiamo, come i "Personaggi in cerca del loro autore", (pardon, "autrice"), che interpretiate lo spettacolo "Così ...come vi pare"!

Torniamo finalmente a vivere insieme la magia del Teatro!

*Le Registe DO.RA.LU'*  
*Donatella, Raffaella e Luciana*

## Chi siamo:

La Compagnia **MERCANTI di SOGNI**, fondata da Donatella Missirini e Berretti Luciana, pur essendo diventata APS e associata UILT solo nel 2019, ha comunque una lunga e originale storia che si sviluppa nell'arco di vent'anni. Oggi la Compagnia conta circa quaranta iscritti di cui 25 attori, 3 registe, (alle nostre fondatrici Donatella e Luciana nel 2019 si è aggiunta Raffaella Sintoni, co-produttrice di spettacoli teatrali con Donatella da ben 15 anni in altre strutture), e una decina tra scenografi, tecnici, sarte e artisti.

Una delle caratteristiche della Compagnia è quella di produrre i nostri Spettacoli in toto, dalla scrittura originale del Copione, che nasce sempre da improvvisazioni e idee nate durante le prove settimanali degli attori e delle registe, alla creazione di scenografie, disegni di luce, musiche spesso originali e rielaborate, nonché coreografie e movimenti corali. Noi crediamo davvero nella collaborazione e nel rispetto estremo delle competenze e creatività intrinseche di ciascun membro della Compagnia. Nelle nostre produzioni raramente emerge il protagonista poiché ognuno dei 20 attori che solitamente sono sul palco, muove il suo personaggio e la sua storia in modo fortemente caratterizzato, con una completa forma strutturata all'interno della trama. Insomma, tutti sono sullo stesso livello e questo ha creato negli anni un'amicizia e una voglia di divertimento pari solo alla passione del fare teatro che accomuna tutti gli iscritti!

Il nome **MERCANTI di SOGNI** deriva dalla poesia **MERCANTE di SOGNI** della splendida e compianta poetessa, attrice, drammaturga Elisabetta Turrone le cui opere, a volte fatte anche solo di frammenti lirici, sono egregiamente raccolte nel libro **COME UN BALENO**, giunto alla seconda Edizione e per l'occasione arricchito da nuove e originali poesie trovate dalla madre Luciana. La nostra Compagnia ha sempre accolto e apprezzato le poesie di Betta (come noi chiamiamo affettuosamente Elisabetta) al punto che in ogni spettacolo ne inseriamo sempre alcune, a conferma della stima e della carica emotiva che trasmettono ai nostri ragazzi nell'interpretarle e al pubblico nell'ascoltarle.

## Personaggi/interpreti in ordine di apparizione

### PROTAGONISTI ed INTERPRETI

LIZZY (Traduttrice/Scrittrice) Maria Urbini  
DARCY (Ballerino/Scrittore) Luca Mondaini  
CRUDELI DAMIANA alias CRUDELIA (Editor) Bianca Beltrami Buda/Anna Gobbi

### SEGRETARIE DI CRUDELIA:

SARA/SANDRA Anna Gobbi/Valentina Tozzi  
MARIO/MIRKO Mirko Maltoni  
CAPO SEGRETARIA TERESA Laura Freschi

### 9 PERSONAGGI DEL LIBRO

ENZA (L'Hostess) M. Chiara Wehlte  
URTO (Anima candida) Martina Vezzosi  
LUIGI (Il critico letterario) Mattia Drudi/Francesco Lega  
MAURINA (La bella ipocondriaca) Laura Cappelli  
DIEGO (Il Fornaio) Federico Tozzi  
EUGENIO (Il nobile Dongiovanni) Enrico Para  
CHAGALL (Il Pittore) Agata Piccoli  
IN FIERI 1 CAMILLA (L'elegante) Denise Molari  
IN FIERI 2 DILETTA (L'innamorata) Alessia Turrone

### 2 PERSONAGGI DI ORGOGLIO e PREGIUDIZIO

DARCY 800 Mirko Maltoni  
Lizzy 800 Miriem Abdelwahid

Ballerina Miriem Abdelwahid

SOGGETTO ORIGINALE Donatella Missirini

REGIA Luciana Berretti, Donatella Missirini e  
Raffaella Sintoni

DIREZIONE MUSICALE Donatella Missirini

VOCAL COACH Urbini Maria

COREOGRAFIE Enrico Para

CONSULENTE COREOGRAFIE Luca Mondaini, Klarissa Vadenja e Enrico Para  
Laura Cappelli

DIPINTI IN SCENA M° Gilberto Cappelli

TECNICI DI SALA Giovanni Belvisi e Giacomo Carpinelli

ALLESTIMENTO SCENICO a cura de "I FUORI QUINTE" Luciano Urbini,  
Isolina Brandolini, Cesare Casavecchia,  
Lucrezia Bucci, Laura Lombardini e Pietro  
Cocco

COSTUMI E RIFINITURE DI CUCITO Isolina Brandolini

CONCEPT LOCANDINA Benedetta Bottari

ELABORAZIONE GRAFICA DIGITALE Benedetta Bottari

ART DESIGNER LOCANDINA Gaia Venturelli

VIDEO MAKER Simone Ragazzini

FOTOGRAFIA Federico Fantini

SALA DI REGISTRAZIONE Alberto Pepoli per "Rio Studio"

## Ringraziamenti:

Ringraziamo vivamente Auser Territoriale di Cesena, nella persona del Presidente Luciano Bigi, per la grande disponibilità e fiducia in tutte le nostre attività, che includono i laboratori di Teatro coi ragazzi, gli adolescenti e gli adulti, presso la Sala Oscar Alessandrini. Auser è la nostra casa da sempre e ne siamo felici.

Un immenso grazie va al Direttore del Teatro A. Bonci, dott. Franco Pollini e a tutto lo Staff di E.R.T. in particolar modo a Stefania Albertini, Emanuela Dallagiovanna e Giovanni Belvisi per averci regalato il sogno di recitare nel bellissimo Teatro A. Bonci; grazie di cuore al Dott. Silvano Cocco, che ci segue e aiuta molto pazientemente nell'iter burocratico; a Massimo Siboni sempre pronto ad aiutarci; ai numerosi insegnanti che ci hanno dimostrato ancora una volta fiducia ed entusiasmo, scegliendo "W.D." all'interno della Rassegna Teatro Ragazzi 2021/22; grazie di cuore ai due fantastici ragazzi, Daniele Broccoli e Simone Ceccarelli, che hanno creato il nostro sito [www.mercantidisogni.com](http://www.mercantidisogni.com) che inauguriamo stasera; a Davide Broccoli per averci regalato il dominio su internet e a Carlo Piccoli per l'aiuto legale. Si ringrazia la sig.ra Costanza Battistini per il grande aiuto nella gestione delle scenografie e Benedetta Bottari per l'incredibile aiuto informatico e per averci regalato i fumetti che usciranno a breve, (stay tuned!)

Un ringraziamento particolare al **M° GILBERTO CAPPELLI** che ha dipinto i quadri del fondale dello Spettacolo facendoci così entrare letteralmente "dentro" i quadri e lo spirito di Chagall, autore amatissimo da Betta e da tutti noi Mercanti.

E da ultimo, ma solo per dare maggior enfasi al pensiero, un grazie di cuore a tutti voi che ci seguite e dimostrate sempre un così grande affetto.

*Gilberto Cappelli, nato a Predappio Alta nel 1952, ha studiato disegno e pittura presso l'Accademia della Romagna di Cesena con il pittore Claudio Lasagni. Dotato di precoce talento musicale ha iniziato a 14 anni a frequentare il Conservatorio G.B. Martini di Bologna, dove si è diplomato in pianoforte, direzione di coro, direzione d'orchestra e composizione. È stato insegnante di composizione presso il Conservatorio B. Maderna di Cesena. La sua vita professionale si è quindi sviluppata nell'ambito musicale come compositore; ha partecipato varie volte alla Biennale Musica di Venezia e sue composizioni sono state eseguite, fra le tante, a Milano Musica, ai Pomeriggi Musicali di Milano, alle Feste Musicali di Bologna, al Festival Pontino e al Ravenna Festival. Nel 2002 ha vinto il Premio Abbiati della Critica italiana per la migliore composizione dell'anno. Durante tutti questi anni però l'interesse per l'arte visiva non l'ha mai abbandonato e, soprattutto a partire dagli anni 90, ha cercato di dedicare molto del suo tempo alla pratica pittorica. Suoi dipinti sono stati esposti in tutta Italia a Palermo, a Panicale (PG), Faenza, Castrocaro, Besana in Brianza con Gli Amici di Aligi Sassu, a Cervia presso i Magazzini del Sale. A Cesena ha spesso volte collaborato con Il VICOLO diretto da Marisa Zattini.*

Vieni a trovarci anche su:



@imercantidisogni



Mercanti di Sogni



Mercanti di Sogni aps